ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00B5C7B442A27FBBB234F9CF25DCAAAE55
Владелец: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №24 ИМЕНИ М.В. ОКТЯБРЬСКОЙ Г. ТОМСКА
Действителен: с 13.11.2023 до 05.02.2025

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО КУРСАМ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Английский с удовольствием»

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся
Форма организации деятельности: учебный курс
Направление развитие личности: «Художественно-эстетическая деятельность»
Возраст обучающихся – 7-8 лет (1 классы)
Количество часов по плану: 66 ч, в т.ч. в неделю - 2 ч
(Учебное пособие: И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина, «Английский язык» 1 класс;
М.: Просвещение)

Нормативно-правовое и инструктивно-методическое обеспечение

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Английский с удовольствием» является частью основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии №24 им.М.В.Октябрьской г.Томска.

Рабочая программа соответствует линии учебно-методического комплекта «Английский язык» для 1 класса авторов И.Н. Верещагиной, Т.А. Притыкиной.

Рабочую программу реализует учебное пособие: **Английский язык: 1 класс**. И.Н. Верещагина, Т.А. Притыкина.

Рабочая программа **«Английский с удовольствием»** предназначена для обучающихся 1 классов для создания условий для раннего коммуникативно-речевого развития учащихся, формирования коммуникативно-игровых способностей проигрывать ситуации общения на английском языке. Изучение английского языка в первом классе закладывает основы для развития интереса к языковому и культурному многообразию мира. Обучение аудированию и говорению, изучение английского алфавита, графическому изображению английских букв, произношению и интонации направленно не только на решение традиционных учебных задач, но и является способом введения ребенка в мир изучаемого языка, знакомства с жизнью детей из других стран.

Целями изучения английского языка в 1 классе являются:

- организовать раннее коммуникативно-речевое развитие обучающихся 1 класса гимназии через проигрывание ситуаций общения на английском языке и приобщения к культурному многообразию мира.

Деятельностный характер программы в 1 классе отражается в игровой, познавательной, художественной, эстетической видах деятельности.

Задачами реализации программы учебного курса «Английский язык» для 1 класса являются:

- формирование представлений об АЯ как средстве общения;
- расширение лингвистического кругозора младших школьников;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к АЯ;
- развитие личностных качеств младших школьников;
- развитие эмоциональной сферы младших школьников;
- приобщение детей к новому социальному опыту;
- духовно-нравственное воспитание школьника;
- развитие познавательных способностей младших школьников, овладение умением работать в паре, группе.
- формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в аудировании и говорении на английском языке, овладении английским алфавитом, а именно с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) форме;
- приобщение детей к новому социальному опыту;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных навыков, развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- воспитание и всестороннее развитие младшего школьника средствами ИЯ.

Рабочая программа по учебному курсу «Английский с удовольствием» для 1х классов гимназии разработана в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска, по которому на изучение курса отводится 66 часов (2 ч в неделю).

Возраст обучающихся: 7-8 лет.

Промежуточное оценивание проводится с целью исследования результатов освоения программы по итогам образовательной деятельности в освоении темы, раздела рабочей программы по предмету и по итогам года. Отметка не предусматривается.

Формы проведения промежуточного оценивания: тестовое написание букв английского алфавита, фонетические конкурсы, обзорные уроки рефлексии с заполнением диагностических карт* на каждого обучающегося. УМК «Английский язык» в 1 классе имеет разделы «Проверь себя», на основе которых появляется возможность составить диагностические карты обучающегося с целью формирования регулятивных и личностных, а также метапредметных УУД обучающихся и достижения ими предметных результатов при реализации программы.

В тематическое планирование включены цифровые образовательные ресурсы.

В соответствии с рабочей программой воспитания в рабочую программу включён воспитательный потенциал урока, который реализуется через следующее:

- осуществление отбора содержания материала к уроку (определение воспитательной ценности материала урока, использование социально значимой информации для обучающихся и фактов из жизни известных людей, подбор текстов для чтения, задач для решения проблемных ситуаций);
- организацию деятельности обучающихся на уроке (применение интерактивных форм работы, парные и групповые формы работы, спортивно-оздоровительные физкультминутки и динамические паузы, игры-путешествия, ролевые игры, решение проектных задач).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Давайте познакомимся! 12ч.
Раздел 2. Семья. 16ч.
Раздел 3. Игрушки. 24ч.
Раздел 4. Игры. 14ч.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ «ТЕАТР НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ»

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией интеллектуальных

и социокультурных потребностей обучающихся

Направление развитие личности: «Художественно – эстетическая деятельность»

Форма организации деятельности: театральная студия

Возраст обучающихся: 7 -11 лет

(Авторская программа Д.В. Григорьев, П.В. Степанов «Внеурочная деятельность школьников» методический конструктор, 2-е издание ФГОС М., Просвещение.

Дополнительная образовательная программа внеурочной деятельности «Театр» для детей младшего школьного возраста. И.А. Генералова)

Количество часов по учебному плану: по 1 ч в каждом году обучения

Количество часов в год: 2-4 классы - 34 ч, 1 класс - 33 ч

Общее количество часов: 135 ч

рабочая программа по курсу «Театр на английском языке» определяет предметное содержание речи, на котором целесообразно проводить обучение при драматизации произведений на английском языке. Программа разработана для более успешного процесса социализации учащихся начальных классов, в ходе которой школьники обучаются английскому языку и азам актерского мастерства в тесной взаимосвязи.

Содержание внеурочной деятельности на начальном этапе задается стремлением обучающихся установить в своих играх удобный для них очеловеченный (одушевленный) порядок в сложившемся мире вещей, событий и явлений и приспособить вещи, организовать ситуации «под себя», под свою индивидуальность. В процессе такой свободной игры и выявляются личностные (индивидуальные) особенности поведения человека в тех или иных ситуациях, раскрываются личностные качества, вырабатываются и постигаются определенные морально-нравственные ценности и культурные традиции. Такая игра важна для педагогической деятельности, во-первых, потому что обогащает профессиональную

позицию педагога так называемой игровой позицией; во-вторых, игра создает возможности для сотворчества, совместного творческого развития взрослого и ребенка, для формирования у обучающихся высокого уровня коммуникативной культуры, без которой невозможно развитие ни информационной, ни социокультурной, ни социально-политической, ни компенсаторной, ни академической составляющих образованности в современном понимании.

Занятия в театральной студии позволяют установить такие отношения между детьми, их родителями (которые присутствуют во время отчетных представлений), которые создают обстановку неформального дружеского общения, позволяющую легко преодолевать психологический и языковой барьер, воспитывают у детей желание и готовность общаться, предоставляют прекрасную возможность для формирования у школьников коммуникативной компетенции во всех ее аспектах. Сплочение коллектива, расширение культурного диапазона учеников, повышение культуры поведения – все это возможно осуществлять через обучение и творчество на театральных занятиях.

Новизна данной программы состоит в том, что появляется возможность заложить в ребенке основы перевоплощения, дать ему возможность принятия самостоятельного образного решения с помощью не только родного, но прежде всего изучаемого иностранного языка, текста данного и им порожденного, реквизита, декораций, возможности показать себя публично и раскрыть себя как творческую личность.

Театральная деятельность на английском языке успешно совмещает решение проблем социального воспитания и образовательных задач по предмету и направлена на достижение следующих **целей**:

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;
- воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;
- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- формирование мотивации к изучению не только английского, но и другого иностранного языка.

Основными задачами работы по программе «Театральная студия на английском языке» являются:

- формировать коммуникативные и социальные навыки через игровую деятельность посредством английского языка,
- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества),
- воспитывать чувство ответственности,
- развивать артистические способности,
- развивать творческое воображение и фантазию.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности составлена в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска.

Данная рабочая программа составлена на 4 года и рассчитана на обучающихся 1-4 классов.
Возраст обучающихся: 1- 4 классы

Сроки реализации программы:

Курс 1 года обучения рассчитан на 33 часа в год (1час в неделю, 6 модулей). Возраст обучающихся первого уровня 6-8 лет.

Курс 2 года обучения рассчитан на 34 часа в год (1час в неделю, 5 модулей). Возраст обучающихся второго уровня 8-9 лет.

Курс 3 года рассчитан на 34 часа в год (1час в неделю,8 актов). Возраст обучающихся 9-10 лет.

Курс 4 года рассчитан на 34 часа в год (1час в неделю,9 актов). Возраст обучающихся 10-11 лет.

Программы выстроена так, что реализовать можно с любого года обучения.

Рабочая программа по курсу «Театральная студия на английском языке» продолжает формирование навыков речевой компетентности при обучении английскому языку, позволяющей осуществлять общение в театральной деятельности, которая дает возможность учащимся использовать свои знания и навыки в реальных жизненных ситуациях (или максимально приближенных к ним), что всегда актуально, развивать свои умения и навыки, полученные в разные годы обучения в театральной студии на английском языке. В театральной студии на английском языке все больше внимания уделяется драматизации с элементами ввода в фабулу сказки новых героев, придумываемых сами детьми, что позволяет развивать не только речевые навыки на иностранном языке, но и воображение, фантазию и работу драматурга.

В процессе общения на занятиях театральной студии на английском языке посредством знакомства с образцами детского зарубежного фольклора, а также сравнения его с фольклором родной страны, вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, их социальные компетенции, формируется устойчивый интерес к театральному искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры. С целью изучить ценности мировой культуры, культурного наследия и достижений страны изучаемого языка, совершенствуется эстетическая составляющая собственной художественной деятельности, а также совершенствуется использование приобретенных знаний и умений в практической (театральной, внеучебной) деятельности и повседневной жизни для общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире.

Содержание модулей программы первого уровня

(Elementary Элементарный)

Раздел	**Тема занятия**	**Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)**	**Формы организации**
Модуль 1 **«Мир животных и растений в сказках, произведениях писателей и поэтов». (4 часа)**	1. Русские народные сказки. Английские сказки. (1 час) 2. В мире природы. Лесная сказка. Морские пришельцы. (1 час) 3. Флористика – музыка души. (1 час) 4. Угадай героев. (1 час)	Прослушивание сказок, стихов и рассказов. Пересказ прослушанных сказок, обсуждение героев-животных и героев-растений. Подбор природного материала для работы над аппликациями их изготовление. Лепка и рисование героев-животных и героев-растений. Использование природных материалов в конструировании героев сказок, изготовлении декораций для постановок кукольного театра. Игра-викторина «Путешествие по страницам русских и английских сказок». Сказки: «The Little House, The Turnip, The Bun, Three Bears, Little Red Hood, Three Little pigs, James the Valiant Tailor.	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля Парная работа Групповая работа
Модуль 2 **«Музыка». (5 часов)**	1. Введение. Музыкальные образы сказочных героев разных стран. (1 час) 2. Рисуем и	Прослушивание музыкальных образов сказочных героев в аудиозаписи сказок. Разбор особенностей характеров героев. Описание героев сказок. Обсуждение различий в	занятие построения системы знаний занятие развивающего

	рассказываем сказки. (1 час) 3. Слушаем музыку и рассказываем сказки. (1 час) 4. Любимые песенки. (1 час) 5. Постановка песенного сюжета. (1 час)	музыкальном изображении разных героев. Песня «Good Morning». Моделирование содержания сказки с помощью цветных кружков. Рисование героев во время прослушивания. “Color song”, “Busy” Разучивание песен. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Песенка “The Frog Is Green, “What does your father do?” Тренинг исполнительского мастерства.	контроля занятия - конкурсы Парная работа Групповая работа
Модуль 3 **«Сочиняем сказки». (7 часов)**	1. В гостях у великого сказочника. (1 час) 2. Моделируем сказку! (1 час) 3. Рисуем сказку! (1 час) 4. Учимся чувствовать и выражать авторское настроение. (1 час) 5. Смотри, слушай, говори. (1 час) 6. Загадаю – отгадай. (1 час) 7. Сочиняем сказку. (1 час)	Беседа, путешествие в школьную библиотеку. Игра «Доскажи словечко». Составление рассказов по сюжетным картинкам. Составление картинок в логическом порядке и рассказ по картинкам. Игра «Загадаю – отгадай».	парная работа, групповая работа: занятия-путешествия занятия-игры занятия-соревнования занятия-экскурсии
Модуль 4 **«Любимые стихи». (6 часов)**	1. Я люблю читать стихи. (1 час) 2. Английские рифмовки и скороговорки. (1 час) 3. Интонирование и техника чтения стиха. (1 час) 4. Стихотворение как спектакль. (1 час) 5. Учимся декламировать стихи. (1 час) 6. Играем стихи. (1 час)	Чтение и прослушивание стихов английских авторов “Seasons”, “My Cat” Обучение английским рифмовкам и скороговоркам “A black cat ” Выразительное чтение стихотворения вслух Разыгрывание стихов по ролям, мини-постановки по стихам “How old are they?”	парная работа, групповая работа занятия-творческий отчёт занятие-лингволаборатория
Модуль 5 **«Декламация». (4 часа)**	1.Чтение и прослушивание стихов. (1час) 2.Моделирование стихотворных образов. (1 час) 3. Распределение	Изучение значений слов в стихах. Игры на рифмы, совмещение слов, складывание строк из нарезанных слов. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата на развитие дикции. Сценка «Встреча на улице». Песни “How Do You Do, Kids?”, “Tommy Thumb”. Беседа.	парная работа, групповая работа: занятия-исследование

	ролей и словарные игры: угадай словечко, совмести картинки, расположи по порядку, расскажи, дорисуй, кроссворды. (1 час) 4. Разыгрывание стихов с помощью пальчиковых кукол. (1 час)	Тренинг по поведению на сцене. Песенки “I Like to Read”, “We Like to Swim”.	занятие-лаборатория занятия-мастерские занятия-творческий отчёт
Модуль 6 **«Играем сказки». (7 часов)**	1. Встречи и знакомство сказочных героев. (1 час) 2. Пантомима. (1 час) 3. Интервью. (1 час) 4. Любимые занятия сказочных героев. (1 час) 5. Сказки «Теремок», «Репка» (“The Little House”, “The Turnip”) Как хорошо быть… режиссером! (1 час) 6. Игра в театр. Генеральные репетиции на сцене в декорациях. (1 час) 7. Отчетный концерт. (1 час)	Сценки «Любимые занятия сказочных героев». Песенки “I Have a Little Dog”, “I Have a Little Pussy”, “My Cat Is Black”, “If You Are Happy”,”What have you got?” Инсценировка сказки. Показ-представление.	парная работа, групповая работа: занятие-исследование занятие-лаборатория занятие-творческий отчёт занятия-театральные игр занятия-мастерские

Содержание модулей программы второго уровня.

(Pre-Intermediate Начальный средний)

Раздел	**Тема занятия**	**Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)**	**Формы организации**
Модуль 1 **«Ты помнишь, как все начиналось…». (4 часа)**	1.Вводное занятие: типы театров и постановок. (1 час) 2. Диагностика базовых знаний и умений. (1 час) 3.Просмотр видео спектакля «Репка» в собственном	Театр мимики и жестов: покажи профессию, животное, предмет. Фонетические разминки: She sells seashells on the seashore. Swan, swam over the sea. Swim, swan, swim! Swan swam back again. Well swum, swan! If a dog chews shoes What shoes would he choose to chew? Too few for sure. You’re a choosy shoe-chewer.	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа

	исполнении и его анализ. (1 час) 4. Выбор темы предстоящего спектакля, списка действующих лиц, объявление конкурса на исполнение ролей. (1 час)	«Угадай слово», «Узнай героя», «Восстанови сюжет» Прослушивание песен выступления. Сольное и хоровое исполнение песен. «What does your father do?, Little Turnip» Прослушивание аудиозаписи сказки «Красная Шапочка», характеристика героев для подбора исполнителей. Конкурс «Сыграй образ» Нарисуй сказку.	групповая работа занятия- игры занятие-мастерская занятие-конкурс занятие-лингволаборатория
***Модуль 2* «Чтение и беседы по драматизированному тексту». (4 часов)**	1. Amrita and the Trees. (1 час) 2. Big Baby Finn. (1 час) 3. Jack and the Beanstalk. (1 час) 4. The Little red Hen. (1 час)	Подготовка к разыгрыванию сказки по ролям. Прочтение сказки по ролям. Фонетические разминки: Peter Piper picked a peck of pickled peppers. If a three-month truce is a truce in truth, is the truth of a truce in truth a three-month truth? Three grey geese in the green grass grazing, grey were the geese and green was the grazing. My dame has a lame tame crane, my dame has a crane that is lame, let my dame's tame crane feed and come home again Игра «Собери цветок по цвету, разлетелся он по свету».	ОНЗ занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия- игры занятие-конкурс занятие-лингволаборатория
***Модуль 3* «Красная Шапочка и ее друзья…». (12часов)**	1. Прочтение сказки и выделение основных героев. (1 час) 2. Разбивка сказки на сцены и лексический анализ текста. (1 час) 3. Сцены сказки и грамматический анализ текста. (1 час) 4. Сцены сказки и фонетико-интонационный анализ текста. (1 час) 5.Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (2 часа)	Рисуем героев сказки с опорой на предложенные действия, обстоятельства, характеристики. Разучивание песни «I'm a little Teapot» (просмотр видео, прослушивание аудиозаписи). «Twinkle,twinkle little star», «Hickory-dickory duck», « The itsy bitsy spider », «Bingo». *Глаголы:* To come, to take (to), to live, to know, to open, to lift, can, can't, to sit, to let, to talk, to have got, to look, to see, to hear you, to hug you, to eat, to listen, to go, to save. *Существительные:* A meat pie, a bottle of milk, basket,	парная работа, групповая работа, занятие-исследование занятие-творческий отчёт занятия-мастерские занятия-конкурсы занятие-театральные игры занятие-лингволаборатория

	6.Пантомима. (1 час) 7.Разучивание реплик, распределение ролей, подбор музыкального сопровождения, разучивание стихов и песен, импровизации. (5 часов)	cottage, oak tree, place, way, door, latch, bed, friend, a farmer, a hunter, eyes, ears, hands, teeth, trouble, noise. *Местоимения:* That, this, it, Who? I, What, me, your, my, he, you, somebody, them. *Прилагательные:* Ill, great, short, dear, tasty, new, strange, big, poor, beautiful, kind, brave, strong, old, nice, fine. Come here,Take this to somebody, to live in the cottage, Take this way. It is short. Who is there? Open the door, Lift the latch. I can't, What a tasty Grandmother! It's me, Sit at my bed, Let's talk a bit, I've got a new friend, How are you? You look so strange What big eyes you've got! The better to see you, What big ears you've got! The better to hear you, What big hands you've got! The better to hug you, What big teeth you've got! The better to eat you, Hush! Listen! Somebody is in trouble! Let's go and see. Who there? Where you're your grandmother live? What a tasty Grandmother! Where are you going? What are you carrying? What big eyes you've got! What big ears you've got! What big hands you've got! What big teeth you've got! Hush! Listen! Somebody is in trouble! Oh, no! Poor granny! Poor Little Red Cap! We will save them! Фонетические разминки: Whatever one toucan can do is sooner done by toucans two and three toucans (it's very true) can do much than two can do. I thought a thought but the thought I thought was not the thought I thought I thought. Присваиваем куклам имена героев и пробуем говорить за кукол. Помещаем кукол в мини-декорации. Играем в кукольный театр. Показываем театр любимой	

		игрушке. Игра «Угадай кто?» Сольные и хоровые исполнения песен. Постановка танцев.	
Модуль 4 **«Драматизация». (12 часов)**	1.Написание сценария. (1 час) 2. Постановка спектакля и закрепление ролей. (7 часов) 3.Подготовка костюмов, декораций, афиши, пригласительных билетов. (2 часа) 4.Генеральные репетиции на сцене. (2 часа)	Импровизация на тему «Красная Шапочка и ее друзья». Игра в театр: дублеры ролей. Репетиции сцен. Игра «Почувствуй себя звездой». Изготовление афиши по шаблону: Dear parents! ☺ You are welcome to our performance “Little Red Riding Hood and her friends”! May,... at … in the assembly hall. We’ll be really glad to see you! «Красная Шапочка и ее друзья»: пять сцен (репетиции)	парная работа, групповая работа, занятие-исследование занятие-лаборатория занятие-творческий отчёт занятия-мастерские занятия-конкурсы занятие-театральные игры
Модуль 5 **«Приглашаем на спектакль». (2 часа)**	1.Итоговый концерт. (1 час) 2.После спектакля… (1 час)	Просмотр видео материала спектакля. «Как мы смотримся на сцене»: взгляд на себя со стороны.	групповая работа, занятие развивающего контроля занятие-рефлексия

Содержание актов программы третьего уровня.

(Intermediate Средний)

Раздел	**Тема занятия**	**Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)**	**Формы организации**
Акт 1 **«Знакомьтесь:** **Пинокки о». (4 часа)**	1.Вводное занятие: просмотр видео спектакля «Красная Шапочка и ее друзья» в собственном исполнении. (1 час) 2. Итальянские сказки: знакомьтесь, Карло Коллоди. (1 час) 3.Итальянский	Анализ собственного спектакля. «Угадай слово», «Узнай героя», «Восстанови сюжет» Фонетическая разминка: What noise annoys an oyster most? A noisy noise annoys an oyster most. Red lolly, yellow lolly. Great gray goats. How many yaks could a yak pack pack if a yak pack could pack yaks?	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа

	Пиноккио и русский Буратино. (1 час) 4.Наш будущий спектакль. (1 час)	Игра «Великий писатель» Просмотр видеосюжетов из сказок Пиноккио и Буратино. Просмотр видео-спектакля «Пиноккио» Конкурс на подбор исполнителей «Сыграй образ-Нарисуй сказку»	групповая работа занятия- игры занятие-мастерская занятие-конкурс занятие-лингволаборатория
***Акт 2* «Театральная мастерская». (4 часа)**	1. Написание сценария спектакля: дополнение сказки новыми героями. (2 часа) 2. Мастерская папы Джепетто. (1 час) 3. Мой любимый герой из сказки. (1 час)	Подготовка к разыгрыванию сказки по ролям. Прочтение сказки по ролям. Фонетическая разминка: A box of biscuits, a box of mixed biscuits, and a biscuit mixer. Sunshine city, sunshine city, sunshine city. Конкурс «Лучший драматург». Сказка от имени одного из героев. Конкурс на лучшую презентацию героя сказки	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия- игры занятие-мастерская занятие-конкурс занятие-лингволаборатория
***Акт 3* «Действие первое». (4 часа)**	1. Я- Пиноккио. (1 час) 2. Импровизация первого действия. (2 часа) 3. Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (1 час)	Разучивание песни «Hello, Hello! I'm Pinocchio…» (просмотр видеозаписи) Мастер- класс по изготовлению пальчиковых кукол главных героев сказки Разучивание реплик и разыгрывание первого действия. Голосовые игры (сыграть сцену голосом одного из героев). Фонетическая разминка: A big black bug bit a big black dog on his big black nose! Распределение ролей, разыгрывание сказки по ролям. Играем актеров и зрителей. Сольное и хоровое исполнение песни «Я-Пиноккио». Постановка танца.	ОНЗ занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия- игры занятие-мастерская занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт

			занятие-мастерские
Акт 4 **«Действие второе». (4 часа)**	1. «Пиноккио по дороге в школу…». (1 час) 2.Импровизация второго действия. (2 часа) 3. Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (1 час)	Разучивание реплик и разыгрывание второго действия. Игра в театр: дублеры ролей. Разучивание лексики: цвета (red,yellow,green,blue),счет от 1до 20, глаголы (to play, to play with, go to school, to learn, to count, to sit down, to stand up, to stretch, to smile, to clap, to touch, balloon) Разучивание текстов песен «Ballooons», «Stand up, Sit down» Выстраивание логической цепи действий героев спектакля	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры
Акт 5 **«Действие третье». (4 часа)**	1. Пиноккио и хитрый Лис. (1час) 2.Импровизация третьего действия. (2 часа) 3. Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (1 час)	Разучивание реплик и разыгрывание третьего действия. Игра в театр: дублеры ролей. Распределение ролей, разыгрывание сказки по ролям. Играем актеров и зрителей. Сольное и хоровое исполнение песни «London’s bridge» Введение дополнительного героя	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры
Акт 6 **«Действие четвертое». (4 часа)**	1.«Пиноккио знакомится со Стромболи». (1 час) 2.Импровизация четвертого действия. (2 часа) 3. Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (1 час)	Разучивание текста песни «Hop, Skip, Jump». Выстраивание логической цепи действий героев спектакля. Разучивание реплик и разыгрывание четвертого действия. Игра в театр: дублеры ролей Распределение ролей, разыгрывание сказки по ролям. Играем актеров и зрителей. Сольное и хоровое исполнение «Hop, Skip, Jump». Театр	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа

		мимики и жестов. Сценическая игра «Лучший мим»	групповая работа занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры занятие-конкурс
Акт 7 **«Действие пятое».** **(4 часа)**	1. «Пиноккио и хитрый Кот». (1 час) 2.Импровизация пятого действия. (2 часа) 3. Разыгрывание сказки пальчиковыми куклами. (1 час)	Разучивание лексики: puppet, magic bag, long, silly, sad, to make smb. happy. Лексики стихотворений о весне. Разучивание реплик и разыгрывание пятого действия. Игра в театр: дублеры ролей. Распределение ролей, разыгрывание сказки по ролям. Играем актеров и зрителей. Пантомима: угадай героя сказки Первый прогон всех сцен спектакля. Игра «Почувствуй себя звездой»	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры
Акт 8 **«Приглашаем на спектакль». (6 часов)**	1. Постановка спектакля и закрепление ролей за дублерами. (2 часа) 2. Подготовка костюмов, декораций, афиши, пригласительных билетов. (1 час) 3. Генеральные репетиции на сцене. (2 часа) 4. Итоговый спектакль. (1 час)	Изготовление афиши по шаблону: Dear parents! ☺ You are welcome to our performance “Little Red Riding Hood and her friends”! May,... at … in the assembly hall. We’ll be really glad to see you! Просмотр видео материала спектакля. «Как мы смотримся на сцене»: взгляд на себя со стороны.	занятие-мастерские занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры занятие-рефлексия

Содержание актов программы четвертого уровня.

(Upper-Intermediate Повышенный средний)

Раздел	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Формы организации
Акт 1 **«Знакомьтесь: Волшебник из страны Оз». (3 часа)**	1. Сказки Америки: знакомство с автором сказки Лаймэном Фрэнком Баумом. (1 час) 2. Американский Волшебник страны Оз и Волшебник Изумрудного города. (1 час) 3. Выбор темы предстоящего спектакля, списка действующих лиц, объявление конкурса на исполнение ролей. (1 час)	Анализ спектакля третьего уровня обучения в студии. Прочтение сказок, путешествие по родине писателя. Просмотр видео, прослушивание текста Импровизации на тему предстоящего спектакля, театр одного актера	занятие-построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятие-лингволаборатория занятие-творческий отчёт занятие-театральные игры занятие-рефлексия
Акт 2 **«Театральная мастерская». (5 часов)**	1.Знакомство с героями сказки. Дополнение сказки новыми героями. (2 часа) 2. Мастерская Волшебника: изготовление масок героев сказки, творческие работы для декораций спектакля, просмотр видео сюжетов сказки. (2 часа) 3. Мой любимый герой из сказки: презентация. (1 час)	Мини-представления каждого героя на основе «Let me introduce myself, Happy to meet you, It's so nice to meet you…» изготовление масок героев сказки, творческие работы для декораций спектакля, просмотр видео сюжетов сказки Выступление с презентациями перед аудиторией	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятие-мастерская занятие-конкурс занятие-защита творческого проекта
Акт 3 **«Действие первое».** **(3 часа)**	1. Знакомьтесь: Дороти. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация первого действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание текста песни «Hello, Hello! My name is Dorothy…» Разучивание реплик и импровизация первого действия. Играем актеров и зрителей, поведение актеров за ширмой.	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая

			работа занятия - игры
Акт 4 **«Действие второе».** **(3 часа)**	1. Дороти и ее новые знакомые. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация второго действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание реплик и импровизация второго действия Игры в театр кукол	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия - игры
Акт 5 **«Действие третье».** **(3 часа)**	1. Дороти и Железный дровосек. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация третьего действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание реплик и импровизация третьего действия. Разучивание текста песни «Follow, Follow» Игры в театр кукол. Конкурс на лучший показ	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия- игры занятие-конкурс
Акт 6 **«Действие четвертое».** **(3 часа)**	1.Дороти и Трусливый лев. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация четвертого действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание реплик и импровизация четвертого действия. Разучивание текста песни «Because, Because». Импровизации в сценарий. Введение дополнительных героев.	ОНЗ занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия - игры занятие-мастерская занятие-конкурс занятие-защита творческого проекта занятие-дискуссия

Акт 7 **«Действие пятое».** **(3 часа)**	1.Дороти Волшебник страны Оз. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация пятого действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание реплик и импровизация пятого действия. Разучивание песни «Help me, Wizard».	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия - игры занятие-мастерская
Акт 8 **«Действие шестое».** **(3 часа)**	1.Долгожданное возвращение домой. (1 час) 2.Разучивание реплик и импровизация шестого действия. Разыгрывание перчаточными куклами. (2 часа)	Разучивание реплик и импровизация шестого действия. Разучивание песни «I'm back home!». Выразительное чтение стихов.	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия - игры занятие-мастерская занятие-конкурс занятие - театральная игра
Акт 9 **«Приглашаем на спектакль». (8 часов)**	1.Отчетная декламация. Отчетные чтения ролей и действий. (1 час) 2. Отчетные соло и хоровые исполнения. (1 час) 3. Отчетный танец. (1 час) 4. Постановка спектакля и закрепление ролей за дублерами. (1 час) 5.Подготовка костюмов, декораций, афиши, пригласительных билетов. (1 час) 6. Генеральные репетиции на сцене. (2 часа) 7. Итоговый спектакль. (1 час)	Отчетное чтение стихов. Исполнение песен «Hello, Hello! My name is Dorothy…», «Follow, Follow», «Because, Because», «Help me, Wizard», «I'm back home!» Искусство движения на сцене. Игра на большой сцене	занятие построения системы знаний занятие развивающего контроля парная работа групповая работа занятия - игры занятие - театральная игра

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕССТАЦИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ через презентацию спектаклей в гимназическом мероприятии «Английский Уикенд», театральных гимназических постановках, презентациях программы внеурочной деятельности на конференциях, семинарах, круглых столах, для создания видео-аудио графического и декорационно-костюмного банка данных.

Все результаты достижений обучающихся отражаются в портфолио гимназиста. Гимназист получает диплом об окончании театральной студии на английском языке.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ЧИТАЕМ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ»

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся
Форма: факультатив
Направление развития личности: художественно-эстетическая деятельность
Возраст обучающихся: 9 -11 лет

Общее количество: 68 ч
Количество часов в год: 34 ч
Количество часов плану: в 3 классе - 1 ч в неделю, в 4 классе - 1 ч в неделю

В программе предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся начального общего образования.

Литература оказывает огромное эмоциональное воздействие на читателя-подростка, способствуя формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Чтение на английском языке приобщает школьников к ценностям культуры стран изучаемого языка и развивает их творческие способности, формируя человека эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьников с литературными произведениями на занятиях по внеурочной деятельности знакомит их с подлинными художественными ценностями, является необходимым опытом коммуникации с зарубежными писателями (нашими современниками и представителями другой исторической эпохи). Школьник приобщается к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту народов мира, нашедшему отражение в фольклоре и классической литературе.

Данная программа реализует технологию обучения школьников продуктивному чтению, которая включает три этапа, каждый из которых опирается на закономерности развития мыслительной деятельности детей и логику работы с текстом:

-подготовка детей к чтению (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

-первичное чтение текста (чтение в классе или чтение - слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);

-работа с текстом после чтения (беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, выявление и формулирование основной идеи текста. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую - либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Главными целями изучения курса внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися произведений мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление собственных оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет, и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Задачами изучения курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» в начальной школе являются:

- познакомить учащихся с технологией продуктивного чтения на английском языке;
- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников смысловое чтение);
- формировать различные способы творческой интерпретации художественного произведения: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации словесного рисования, музыкального иллюстрирования, творческого пересказа, составление диафильма и др.;
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;
- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор)
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельность учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Целями реализации рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» являются:

- достижение обучающимися гимназии результатов изучения литературы на английском языке в соответствии с требованиями, утвержденными ФГОС НОО;
- освоение межпредметных понятий, универсальных учебных действий для успешного изучения литературы на английском языке на уровне начального общего образования;
- достижение личностных результатов начального общего образования через изучение литературы на английском языке.

Задачами реализации программы по курсу внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» являются:

- обеспечить в процессе изучения литературы на английском языке условий для достижения планируемых результатов всеми обучающимися;
- формировать потребности в систематическом чтении на родном и иностранном языках как средстве познания мира и себя в этом мире;
- формировать у обучающихся основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- вовлекать обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формировать у них лидерские качества, опыт социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- формировать у обучающихся опыт самостоятельной деятельности;
- обеспечить культурной самоидентификацией, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей английского языка на основе изучения произведений мировой культуры;
- воспитать квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развивать способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции, понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- овладевать процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формировать умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Федеральный государственный образовательный стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника таких как: любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества; социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьёй, обществом, Отечеством.

Личностные результаты освоения ООП НОО отражают осознание обучающимися своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; освоение ими социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

В связи с этим возрастает важность чтения литературных произведений, поскольку именно литература расширяет кругозор. Использование местных материалов позволяет представить более полную картину развития одних и тех же культурных явлений, выявить их постоянные и вариативные признаки, показать диалогическое взаимодействие между национальными культурными центрами и периферией.

В программе реализуется деятельностный подход, предполагающий овладение конкретными умениями и навыками, связанными с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, а также практическое их использование в процессе создания собственных устных и письменных речевых высказываний, исследовательских и творческих работ, в различных сферах коммуникации и ситуациях общения.

Кроме детально и разносторонне изучаемых литературных произведений, определяется также перечень основных видов деятельности, связанных с чтением, анализом и интерпретацией художественного текста, развитием устной и письменной речи учащихся, а также необходимых литературных и эстетических категорий и понятий. В центре внимания при этом оказывается выработка умений и навыков практического анализа литературного произведения и их использование в разных сферах деятельности.

Структура курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» определяется его целями и задачами, а также логикой освоения литературного материала и последовательностью формирования читательских умений и навыков анализа литературного произведения.

В соответствии с избранной логикой построения курса внеурочной деятельности «Читаем на английском языке» перед обучающимися 3-4 класса ставятся конкретные практические задачи, связанные с целенаправленным поэтапным овладением учащимися необходимыми знаниями и умениями, перечень которых представлен в нормативных документах.

«Читаем на английском языке» как систематический курс осуществляется в **3-4 классах**. Курс включает **три раздела:** «Круг детского чтения», «Виды речевой и читательской деятельности», «Опыт творческой деятельности».

Раздел **«Круг детского чтения» в 3 классе** включает рассказы, сказки и художественные произведения писателей зарубежных стран. Программа включает разные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, драматические произведения.

Раздел **«Круг детского чтения» в 4 классе** включает народные сказки и произведения писателей зарубежных стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает разные литературные жанры: сказки, сказки в стихах, рассказы, драматические произведения.

Новые произведения пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает работу с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности» в 3 классе** включает осознанное формирование навыков речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами адаптированных текстов на английском языке. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности» в 4 классе** включает совершенствование всех видов речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами адаптированных текстов на английском языке. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения на английском языке в начальной школе формируется путем освоения целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Дети научаются овладевать рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить)* проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На занятиях чтению совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, прогнозирование содержания текста на основе заголовка или начала текста, установление логической последовательности основных фактов текста, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику по ключевым словам и мыслям текста, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности» в 3 классе** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется чувственный опыт третьеклассников и активизируются образные представления, возникающие у них в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Подбор художественных текстов для чтения и видов работ по ним осуществлен с учетом возрастных особенностей школьников. Учащиеся читают по ролям, словесно рисуют, инсценируют и декламируют, выступают в роли актёров и художников. Они рисуют собственные иллюстрации, могут сочинять стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. Участие в творческих делах в форме театральных постановок, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин, походов и экскурсий, конференций и т. п. позволяет школьникам приобретать социальные знания, понимать социальную реальность и повседневную жизнь. Объектом деятельности детей становится собственно социальный мир, т. е. познание жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных отношений. Дети приобретают знания и опыт, которые нужны человеку для полноценного проживания повседневной жизни, успешной социализации в обществе.

Раздел **«Опыт творческой деятельности» в 4 классе продолжается совершенствование опыта творческой деятельности.** При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт четвероклассников и активизируются образные представления, возникающие

у них в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Подбор художественных текстов для чтения и видов работ по ним осуществлен с учетом возрастных особенностей четвероклассников. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они учатся писать свои первые изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. Участие в творческих делах в форме заседания интеллектуального клуба, библиотечных вечеров, театральных постановок, познавательных экскурсий, олимпиад, викторин, походов и экскурсий, конференций и т. п. позволяет школьникам приобретать социальные знания, понимать социальную реальность и повседневную жизнь. Объектом деятельности детей продолжает оставаться собственно социальный мир, т. е. познание жизни людей и общества: его структуры и принципов существования, норм этики и морали, базовых общественных ценностей, памятников мировой и отечественной культуры, особенностей межнациональных отношений.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников по программе **«Читаем вместе на английском языке» в 3 классе** возможно достижение ***результатов первого уровня*** (формирование способов и приёмов, помогающих выбрать книгу и овладевать содержанием произведений, осознание элементов литературы в системе и взаимосвязях, формирование речевой творческой деятельности на основе чтения и в связи с чтением книг). Для этого в содержание познавательной деятельности должна быть привнесена ценностная составляющая. В связи с этим педагоги инициируют и организовывают работу школьников с воспитывающей информацией на основе прочитанного, предлагая им выбирать произведение, вырабатывать по отношению к нему свою позицию. Тексты для чтения, предъявляемые обучающимся, содержат информацию из самых разных предметных областей познания. Благодаря взаимодействию текстов выбираемых обучающимися и рекомендуемых педагогами, обучающиеся приобретают опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, учатся уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной.

В рамках внеурочной познавательной деятельности школьников по программе **«Читаем вместе на английском языке» в 4 классе** возможно достижение ***результатов второго уровня*** (формирование позитивного отношения детей к базовым ценностям общества). Для этого в содержание познавательной деятельности должна быть привнесена ценностная составляющая. В связи с этим педагоги инициируют и организовывают работу школьников с воспитывающей информацией на основе прочитанного, предлагая им обсуждать её, высказывать своё мнение, вырабатывать по отношению к ней свою позицию. Тексты для чтения, предъявляемые обучающимся, содержат информацию из самых разных предметных областей познания. При обсуждении такой информации эффективны внутригрупповые дискуссии. Они позволяют учащимся соотнести собственное отношение к дискутируемому вопросу с мнениями других детей и способствуют коррекции этого отношения — ведь весомое для школьников мнение сверстников часто становится источником изменения их взгляда на мир. Кроме того, благодаря дискуссиям обучающиеся приобретают опыт поведения в ситуации разнообразия взглядов, учатся уважать иные точки зрения, соотносить их со своей собственной.

Позитивное отношение к знанию как общественной ценности вырабатывается у школьника в том случае, если знание становится объектом эмоционального переживания. Наиболее удачными формами проведения занятий по данной программе могут быть, например, заседание интеллектуальных клубов «Что? Где? Когда?», «Хочу все знать!» (здесь знание и умение его использовать становятся высшей ценностью для участников), театральная постановка (в нём знания из самых разных областей обыгрываются на сцене, в связи с чем становятся эмоционально переживаемыми и личностно окрашенными), конференция учащихся (осуществляется исследовательская деятельность школьников, поиск и конструирование нового знания — знания своего).

Важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства - воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. Курс внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» вносит свой вклад в реализацию основной цели современного российского образования – формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

В качестве базовых понятий выступают такие понятия как компетентность (обладание человеком совокупностью знаний, умений, навыков, способов деятельности, опыта творческой деятельности, опыта личностного саморазвития, включающей его личностное отношение к предмету деятельности) и компетенция (готовность использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач).

Создания условий формирования той или иной компетентности необходим переход к тем педагогическим технологиям, которые понимают деятельность учителя как последовательную систему действий, связанную с решением педагогических задач или как планомерное последовательное воплощение на практике заранее спроектированного педагогического процесса.

Большую роль в жизни современных школьников играют новые информационные технологии. Их эффективность бесспорна, так как они позволяют:

- расширить информационное пространство;

- увеличить скорость поиска информации;

- интенсивность обработки полученных знаний.

Это приводит к экономии времени, продуктивности, более высокому качеству обучения. Информационная база становится при этом подлинно развивающей.

Для реализации данной программы используются следующие образовательные технологии:

- Информационно-коммуникационная технология (ИКТ)
- Технология личностно-ориентированного обучения
- Технологии продуктивного диалога и продуктивного чтения
- Технологии процессуально-ориентированного обучения
- Технологии системно-деятельностного подхода Л.Г. Петерсон

Информационно-коммуникационная технология (ИКТ) не только облегчает чтение на английском языке, но и представляет новые возможности для развития творческих способностей обучающихся: повышает мотивацию; активизирует познавательную деятельность; помогает сформировать активную жизненную позицию.

Во внеурочной деятельности ИКТ помогают решить следующие задачи:

- Овладение умениями работать с различными видами литературоведческой информации.
- Развитие познавательных интересов, творческих способностей обучающихся.
- Воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения, избирательного отношения к полученной информации.
- Выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, при дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Представить прочитанное как систему ярких опорных образов, облегчить запоминание и усвоение материала, сократить время на достижение цели, высвободить ресурсы здоровья детей позволяют мультимедийные презентации по биографии и творчеству зарубежных писателей.

Технологии процессуально-ориентированного обучения, в том числе проектной деятельности, помогают решать вопросы повышения качества литературного образования. Использование на занятиях имитационных игр способствует моделированию ключевых черт реальных ситуаций. Такие занятия конструируются на основе создания проблемной ситуации, ее «проживания», подведения итогов, анализа игры и установления соотношения проигранной ситуации с реальностью.

Использование на практике технологий продуктивного диалога и продуктивного чтения позволяет во внеурочной деятельности ставить акцент не на передаче, а на приобретении знаний в деятельности.

Эффективность использования этих технологий определяется следующими факторами:

- новую информацию гимназисты получают в ходе решения теоретических и практических проблем;

- в ходе решения проблемы обучающиеся умеют преодолевать возникающие трудности, их активность и самостоятельность достигает достаточно высокого уровня;

- высокая активность обучающихся способствует росту внутренней познавательной мотивации;

- в процессе обучения создаются условия для формирования и развития УУД у обучающихся.

Технология личностно-ориентированного обучения показывает признание самоценности обучающегося как носителя субъективного опыта, в обязательном обращении к его эмоционально-ценностной сфере; принятие в качестве основного результата обучения развитие личности обучающегося.

Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы и умозаключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятиям, структурировать материал и др. Обучающиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как формирование навыка полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения текстом, работать в сотрудничестве (паре и группе), представлять и сообщать информацию в устной форме, вступать в диалог и т. д.

Курс внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основан на межпредметных связях с предметами: «Английский язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Мировая художественная культура», «История», «Литература», «Русский язык».

Преемственность курса

Факультатив «Читаем на английском языке» на уровне начального общего образования является пропедевтическим и продолжается в работе клуба любителей чтения «Читаем вместе на английском языке» в основной школе.

Преемственность наблюдается в том, что на разных годах обучения дети продолжают работать с художественными текстами, отрабатывают навыки перевода таких текстов, распознавания лексических единиц, домысливания контекста с учетом их возрастных особенностей.

Направление ВУД: занятия, связанные с реализацией интеллектуальных

и социокультурных потребностей обучающихся

Форма: факультатив

Направление развития личности: художественно-эстетическая деятельность

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читаем вместе на английском языке» разработана в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска в 3 классе в объёме 34 часов в год, т.е. 1 час в неделю, **в 4 классе** в объёме 34 часов в год, т.е. 1 час в неделю.

Итоги реализации программы могут быть представлены через создание гимназического электронного иллюстративного (мультипликационного) журнала (также его печатной версии), участие в литературных конкурсах, конференциях, театральных постановках, встреч в клубе любителей чтения, банк наглядных пособий для гимназии и т.д.

Все результаты достижений обучающихся отражаются в портфолио гимназиста.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ИГРА-ПУТЕШЕСТВИЕ «МИР ПРОФЕССИЙ»»

Направление ВУД: **занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся**
Направление развитие личности: коммуникативная деятельность
Форма организации деятельности: игра-путешествие
Возраст обучающихся: 7 -11 лет
Количество часов по учебному плану: по 1 ч в каждом году обучения
Количество часов в год: 2-4 классы - 34 ч, 1 класс - 33 ч
Общее количество часов: 135 ч

Программа внеурочной деятельности «Игра-путешествие «Мир профессий»» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Курс реализует профориентационное направление во внеурочной деятельности начального общего образования, позволяет осуществлять первичный профессиональный выбор. Его цель - формирование у обучающихся потребности в профессиональном самоопределении, развитие личностных и ценностно-смысловых компетенций через знакомство с разными профессиями.

Программа внеурочной деятельности «Игра-путешествие «Мир профессий» предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.

Форма организации детского коллектива – классная.

Критерии успешности прохождения программы

Высокий уровень - умение самостоятельно подготовить развернутое описание профессии, определить способности, которые необходимы данной профессии, и подобрать задания для проверки этих способностей.

Средний уровень - умение подготовить с помощью родителей развернутое описание профессии, но недостаточно точно определяет способности, которые необходимы для данной профессии. Ему нужна помощь в подборе заданий для проверки этих способностей.

Низкий уровень - умение подготовить краткое описание профессии, но не определяет способности, которые необходимы для данной профессии.

Формы контроля

1. Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.
2. По итогам курса обучающиеся выполняют самостоятельную работу — по теме: «Кем и каким я хочу стать»

Виды контроля и механизм оценки достижений обучающихся

В процессе обучения применяются следующие виды контроля:

- *вводный контроль* в начале каждого занятия направлен на повторение и закрепление пройденного, осуществляется в форме устного опроса и в форме выполнения практических занятий;
- *текущий контроль* в процессе проведения занятии, направленный на закрепление знаний изучаемой темы;
- *тематический контроль* по завершению изучения раздела программы проводится в форме устного опроса или в форме выполнения самостоятельных работ;
- *итоговый контроль* по окончании изучения всей темы.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЛОГИКА»

Направление по плану ВУД: занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся:
Направление развития личности: «Интеллектуальные марафоны»
Возраст обучающихся: 6,5 -11 лет (для 1-4 классов)
Форма организации деятельности курса: кружок интеллектуалов
(Авторская программа Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы», с использованием методического пособия
О. Холодовой «Юным умникам и умницам». – Москва: РОСТ книга)

Рабочая программа рассчитана на 135 часов, по 1 ч в неделю в каждом из 1-4 классов.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности является частью основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии №24 им.М.В.Октябрьской г.Томска.

Рабочая программа внеурочной деятельности к курсу «Логика» для обучающихся 1-4 классов составлена на основе авторской программы развития познавательных способностей обучающихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цибаевой «Умники и умницы», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Учитывая Концепцию развития математического образования в РФ в данной рабочей программе предусматривается: широкий спектр математической активности (занятий) обучающихся (прежде всего решение логических и арифметических задач, построение алгоритмов в визуальной и игровой среде), материальные, информационные и кадровые условия для развития обучающихся средствами математики.

Цель данной рабочей программы: формировать у обучающихся начальных классов гимназии навыков творческого мышления и умения решать нестандартные задачи в ходе решения логических задач и упражнений.

Задачи, реализуемые данной программой:

1)формирование умения решать логические задачи;

2) развитие различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;

3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений обучающихся: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

4)формирование и развитие у обучающихся коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников.

В рабочей программе по курсу внеурочной деятельности «Логика» присутствует межпредметное взаимодействие, но в основном опирается на предмет математики, т.к. развиваются такие психические процессы младших школьников, как память, мышление, внимание.

Занятия по программе строятся на активных и интерактивных методах, что позволяет создать в учебной группе «пространство технологии», основанное на сотрудничестве и позволяет достичь поставленных задач. Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут в 1 классе в 1 полугодии и 40-45 минут во 2 полугодии 1 класса, во 2-4 классах.

Программа данного курса представляет систему **интеллектуально-развивающих занятий** для обучающихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. Форма организации деятельности курса: кружок интеллектуалов.

На занятиях курса «Логика» применяются **технологии**, ориентированные на индивидуальное развитие личности каждого обучающегося: игровые технологии; технология разноуровневого обучения; проблемное обучение; элементы здоровьесберегающих технологий.

Использование игровых технологий вовлекает обучающихся в творческую деятельность. В процессе игры снижается напряжение, скованность, нерешительность, нарастает интерес. Внедрение технологии разноуровневого обучения даёт возможность для каждого обучающегося реализовать свои склонности и способности на продвинутом уровне.

В курсе «Логика» на занятиях применяются следующие методы обучения

	По источникам знаний	Словесные, наглядные, практические
	По степени взаимодействия учителя и обучающихся	Беседа, изложение, самостоятельная работа
	В зависимости от конкретных дидактических задач	Подготовка к восприятию, объяснение, закрепление материала и т.д.
	По характеру познавательной деятельности обучающихся и участия в учебной деятельности	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый, исследовательский.
	По принципу расчленения или соединения знаний	Аналитический, синтетический, сравнительный, обобщающий, классификационный.
	По характеру движения мысли от незнания к знанию	Индуктивный, дедуктивный, традуктивный

Рабочая программа по курсу «Логика» для 1-4 классов гимназии разработана в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска.

Рабочая программа рассчитана на 135 часов, по 1 ч в неделю в каждом из 1-4 классов.

Направление по плану ВУД: занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся:

Направление развития личности: «Интеллектуальные марафоны»

Возраст - 6,5 – 11 лет.

Направление курса – интеллектуальные марафоны.

Формы работы: познавательные игры, конференции, олимпиады, соревнования, постановка и решение проблемных вопросов, практические работы, творческие работы.

В таблице приведены формы работы по годам обучения:

	Формы работы	**Класс**			
		1	**2**	**3**	**4**
	Конференции		+	+	+
	Олимпиады	+	+	+	+
	Соревнования	+	+	+	+
	Постановка и решение проблемных вопросов	+	+	+	+
	Познавательные игры	+	+	+	+
	Практические работы	+	+	+	+
	Творческие работы	+	+	+	+

Учебно-методическая литература для учителя Холодова О., Москва: РОСТ книга, «Юным умникам и умницам: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет)»

В курсе используются задачи разной сложности.

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно разбиты на несколько групп:

- задания на развитие внимания;
- задания на развитие памяти;
- задания на совершенствование воображения;
- задания на развитие логического мышления.

Динамика развития обучающихся фиксируется учителем совместно с психологом гимназии (внутренняя система оценки) на основе диагностик по Асмолову А.Г.(методики «Незавершённая сказка»,

«Оцени поступок», «Моральная дилемма», «Кто я?», уровни описания оценки познавательного интереса, сформированности целеполагания, развития контроля, оценки)

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития обучающихся по методикам Холодовой О.В., Криволаповой Н.А. (результаты фиксируются в зачетном листе учителя);

Текущий:

-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

- тестирование *(приложение);*
- практические работы;
- творческие работы обучающихся;
- контрольные задания.

Самооценка и самоконтроль определение обучающихся границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание **портфолио.**

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ Учебный курс «ОРЛЯТА РОССИИ»

Направление ВУД: информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности
Форма: учебный курс
Направление развития личности: коммуникативная деятельность
Возраст обучающихся: 6,7 - 7 лет

Общее количество: 107 ч
Количество часов в год: 33 ч в 1 классе и по 34 ч во 2-4 классах
Количество часов плану: по 1 ч в неделю

Стратегические цели системы образования и воспитания призваны обеспечить «создание основы для устойчивого социально-экономического и духовного развития России, утверждение её статуса как великой державы в сфере образования, культуры, искусства, науки, высоких технологий и экономики» *(Национальная доктрина развития образования в РФ до 2025 г.).*

За последнее время принято много новых государственных документов, активно влияющих на процессы воспитания и социализации детей и молодежи: Конституция Российской Федерации 2020 года, Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования (2021 г.), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральный проект

«Патриотическое воспитание граждан РФ» и другие.

Содержание государственных документов, направленных на совершенствование системы образования, сегодня задаёт вектор развития воспитательной работы среди детей и молодёжи Российской Федерации и приоритетными задачами в сфере воспитания детей определяет:

- «…развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года);
- «…воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» (Федеральный закон № 304 от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в ФЗ “Об образовании в РФ” по вопросам воспитания обучающихся»).

Разработка и реализация федеральных и региональных программ воспитания обучающихся позволяет создать институциональную среду, учитывающую как законодательную базу и нормативные документы, так и общественное мнение по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, а также сконцентрировать воспитательный потенциал различных социальных институтов. Придание воспитанию институционального характера повышает уровень ответственности всех участников процесса воспитания (учащихся, педагогов, родителей, социальных партнёров) и максимально способствует решению таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений;

воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях гражданского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам.

Отдельное внимание при разработке и реализации программ воспитания детей и молодёжи уделяется процессам управления существующими рисками и вызовам современного детства: негативному влиянию информационной социализации и цифрового пространства, социальной разобщенности детей и взрослых, росту числа детей и подростков с антисоциальным поведением, суицидальным актам и самоповреждению со стороны детей. Особенности содержания всех модулей Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (учебно-методический комплекс к внеурочной деятельности, программы летнего отдыха детей младшего школьного возраста, обучение, курсы подготовки и повышения квалификации учителей начальных классов к реализации Программы), а также использование в качестве базовой методики коллективно-творческой деятельности в сочетании с учётом возрастных особенностей развития личности младшего школьника позволяют педагогам выстраивать воспитательный процесс, нивелируя обозначенные риски.Особое положение в системе непрерывного образования и воспитания детей занимают дети7–10/11 лет, обучающиеся начальной общеобразовательной школы. Возрастные особенности самой сенситивной к воспитательным влияниям возрастной группы детей создают существенные социально-педагогические возможности развития их социальной активности. Начальная школа выступаетфундаментом в процессе социального воспитания, осмысления ребёнком себя в окружающем мире, выстраивания системы коммуникации со сверстниками и взрослыми. Именно поэтому важно выстроить систему включения младшего школьника в общественную жизнь класса как основной социальной группы, в которой происходит его становление как члена общества.

Вовлечение данной категории школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и со- трудничества детей.

Дети этого возраста стремятся утвердить своё право на самостоятельность, быть как взрослые; получить признание своих возможностей; желают участвовать в разнообразных делах наравне со взрослыми. Это период начала формирования гражданской идентичности. Предполагается, что дети осваивают групповые (социальные) нормы и ценности поведения, активно овладевают культурным наследием, принимают на себя ответственность за культуру группового гражданского действия.

Реалии современного общества предъявляют к юным гражданам страны особые требования, связанные с проявлением инициативы, предприимчивости, самостоятельности, активности. Успешность решения жизненных задач обусловлена способностью школьников находить нетривиальные решения, проявлять энергичность, настойчивость, формулировать цели, для реализации которых необходимо привлекать и использовать ресурсы, строить свои деловые и межличностные отношения в социальной среде.

Содержательные основы Программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»

В рамках, указанных выше тенденций была разработана и начала своё осуществление Всероссийская Программа развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа, программа «Орлята России»). Внедрение программы «Орлята России» в практику общеобразовательных школ Российской Федерации позволяет решать одну из главных задач государственной политики в сфере образования — сохранение и развитие единого образовательного пространства России.

Актуальность продиктована общим контекстом изменений в образовательной политике, связанных с усилением роли воспитания в образовательных организациях (поправки в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»). Так, «активное участие в социально значимой деятельности» артикулируется как в текстах последнего ФГОС начального общего образования, так и в «Примерной рабочей программе воспитания», в которой указывается, что «поощрение социальной активности обучающихся» может рассматриваться в качестве «основной традиции воспитания в образовательной организации».

Участие детей и педагогов в программе «Орлята России» способствует восстановлению богатого опыта воспитательной работы с подрастающим поколением и его дальнейшему развитию с учётом всех вызовов современного мира.

Методологической основой Программы является воспитание в коллективно-творческой деятельности, автор которой, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования (РАО) Игорь Петрович Иванов, считал, что самый педагогически эффективный коллектив — это единое содружество взрослых и детей, а самая эффективная воспитывающая деятельность — та, что создаётся и развивается самими воспитанниками, вовлечёнными в процесс жизнетворчества.

В.А. Сухомлинский писал: «В школе учат не только читать, писать и считать, но и думать, познавать окружающий мир и богатства науки и искусства. В школе учат жить. В школе учатся жить».

Материалы Программы позволяют педагогам использовать подготовленные материалы в работе с детьми 1–4-х классов. При этом, понимая огромную разницу между обучающимися 1-го класса и более старших параллелей, мы развели логику реализации и содержание треков Программы в соответствии с этими особенностями.

Первоклассники занимают особое место среди обучающихся начальных классов. Учитывая их физиологические, психологические и познавательные особенности развития, учителю необходимо

первоначально решить вопросы, связанные с адаптацией детей к учебному процессу. Поэтому вхождение в программу «Орлята России», знакомство с треками для ребят 1-го класса начинается со 2-й четверти. Последовательность треков, а также количество занятий в каждом треке для обучающихся в первом классе отличается от предлагаемых для остальной начальной школы.

Для подготовки первоклассников к участию в программе «Орлята России» в первой четверти учителю предлагаются для проведения с детьми четыре игровых занятия, по два в каждом месяце и четверти.

Реализация программы «Орлята России» для детей со 2-го по 4-й класс начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный орлятский урок, который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Направление ВУД: **информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»**

Направление развитие личности: коммуникативная деятельность

Форма организации деятельности: интерактивные занятия (цикл тематических классных часов)

Возраст обучающихся: 7 -11 лет

Количество часов по учебному плану: по 1 ч в каждом году обучения

Количество часов в год: 2-4 классы - 34 ч, 1 класс - 33 ч

Общее количество часов: 135 ч

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся;
- формирование интереса к познанию;
- формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;
- развитие у школьников общекультурной компетентности;
- развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- осознание своего места в обществе;
- познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;
- формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документ:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательногостандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России17.08.2022 № 69675).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г. № 24480)

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»(Зарегистрирован Минюстом России 12.09.2022 № 70034).

9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74228).

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества»,

«Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя(советники по воспитанию)», «День российской науки» и т. д.

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства. Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»,

«215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе предлагается несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются *нравственные ценности*, которые являются предметом обсуждения. Основные ценности характеризуются следующим образом.

Историческая память

— историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

— историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

— историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидульных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

Преемственность поколений

— каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

— семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людейдалёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

Патриотизм — любовь к Родине

— патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

— любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

— патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России.

Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях

«Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

Доброта, добрые дела

— доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

— благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания.

Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

Семья и семейные ценности

— семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

— каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь другдругу;

— обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;

— семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России. Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

Культура России

— культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;

— российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;

— культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также вэтике, культуре взаимоотношений людей.

Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России»,

«Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

Наука на службе Родины

— наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;

— в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;

— в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир.

О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво».

Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как *неучебных* формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужитпостепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия.

Сценарий внеурочного занятия рассчитан на 30 минут общения учителя с обучающимися. К каждому занятию разработаны методические материалы для учителя.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику содержания занятия. Сценарий состоит из трехструктурных частей: 1 часть — мотивационная, 2 часть — основная, 3 часть

— заключительная. На каждую часть дано рекомендуемое время проведения. Цель мотивационной части занятия (3-5 минут) — предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с рассматривания видеоматериала, обсуждение которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), *практической* (решение конкретных практических задач), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и рассматривается творческое задание.

Учитель ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цельзанятия, его содержание и структуру.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Финансовая грамотность»

Форма организации деятельности: проектная деятельность

Направление ВУД: Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся

Направление развития личности: «Проектно – исследовательская деятельность»

Возраст обучающихся – 10-11 лет (4 классы)

Количество часов по плану: в неделю - 1 ч, в год - 34 часа

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» является частью основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии №24 им.М.В.Октябрьской г.Томска.

В основе программы - программа курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность». 2-4 классы общеобразовательной средней школы авторов Корлюгова Ю.Н., Гоппе Е.Е.

Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» является интегративным и соответствует направлению проектно-исследовательской деятельности, так как является прикладным курсом, реализующим интересы обучающихся начальных классов в сфере экономики

Проектная деятельность обеспечивает как освоение, так и совершенствование таких проектных умений обучающихся как проблематизация, целеполагание, планирование решения целесообразных задач, установление продуктивного сотрудничества, умение выполнить презентацию и провести рефлексию полученных результатов.

Данная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность» содержательно дополняет, расширяет элементарные экономические знания, развивает познавательный интерес в области финансовых отношений в семье и формирует опыт выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности, так как ориентирована на работу с текстами как учебного, так и досугового характера, что является обязательной составляющей программ всех курсов основной образовательной программы начального общего образования.

Для реализации программы используется учебное пособие Корлюговой Ю.Н., Гоппе Е.Е «Финансовая грамотность», которое содержит теоретическую информацию, практические задания, игры, учебные мини-исследования и проекты, при выполнении которых у обучающихся формируются умения и навыки, связанные с работой с текстами, таблицами и схемами, поиском и анализом информации, публичными выступлениями и презентациями.

Эффективным средством формирования финансовой грамотности являются межпредметные проекты. Реализация данного курса помогает обучающимся в приобретении знаний и практических умений, необходимых в учебной деятельности.

Цель программы: формировать основы экономического образа мышления у обучающихся 4 классов гимназии посредством проектной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные (обучающие)

-формирование базовых знаний о личных и семейных доходах и расходах, об общих принципах управления доходами и расходами, свойствах и функциях денег, о сбережениях, об общих принципах кредитования и инвестирования, о предпринимательстве, возможных рисках, страховании, рекламе и защите прав потребителей;

-формирование у обучающихся установки на необходимость вести учет доходов и расходов, навыков планирования личного и семейного бюджетов и их значимости;

-формирование понимания необходимости долгосрочного финансового планирования, установки на необходимость аккумулировать сбережения, навыков управления сбережениями;

-формирования навыков оценивать свою кредитоспособность, умения долгосрочного инвестирования;

-формирование навыков составления бизнес - плана для обеспечения продуманности действий в будущем;

-знакомство с простейшими основными расчетами экономических показателей (прибыли, издержек).

Развивающие (личностные)

-развитие учебно-познавательного интереса в области экономических отношений в семье,

- увеличение и обогащение словарного запаса;

-развитие коммуникативных действий;

-формирование необходимых при создании проектов способностей, свободное аргументированное высказывание, концентрация внимания, умение выслушивать мнение других людей;

-формирование потребностей в самопознании, саморазвитии;

-развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность,

Воспитательные (общекультурные)

-формирование ценностных ориентиров (быть платежеспособной личностью, уметь оценивать свою кредитоспособность, быть ответственным за свои действия);

-воспитание ответственного и грамотного финансового поведения.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий

Словесные методы обучения: устное изложение, беседа, диалог, анализ, синтез

Наглядные методы обучения: показ видеоматериалов, анализ иллюстраций, схем, наблюдение, работа по образцу;

Практические методы обучения: тренинг, игра, упражнения, составление бизнес-плана (проекта).

В процессе освоения программы «Финансовая грамотность» используются различные информационно-коммуникационные технологии (видеоролики, презентации)

Формы занятий и методы организации учебно-познавательной деятельности обучающихся

Работа над проектом или проектной задачей (формирование у младших школьников умения конкретизировать способы действий для новых ситуаций; в качестве средства решения задач освоенные способы учебного сотрудничества).

Этапы работы над проектной задачей:

1) анализ проблемной ситуации (в чём состоит проблема, противоречие, какую задачу нужно решить);

2) постановка цели (чего нужно достичь);

3) составление плана решения проектной задачи (что и в какой последовательности нужно сделать);

4) выявление возможных вариантов решений проектной задачи;

5) представление и оценка результатов и процесса решения проектной задачи (достигнута ли цель, решена ли проблема, можно ли улучшить решение и как это сделать).

Учебная экскурсия – это проведение занятий в финансовых организациях, пенсионном фонде, страховой компании для ознакомления с их работой. Например, занятие-экскурсия в банк. Цель: сформировать представление о банке (принимает деньги на хранение, предоставляет деньги в долг, оказывает различные финансовые услуги).

Мини-исследование Организация мини-исследования предполагает следующие действия.

Ролевая игра – форма организации обучения, воспитания и развития личности, которая позволяет смоделировать имитационную ситуацию и обеспечить возможность приобретения реального опыта деятельности в области семейных финансов.

Игровые занятия развивают практические умения по учёту личных финансов, составлять простой семейный бюджет, личный финансовый план, определять пути достижения финансовых целей, договариваться о предпочтении того или иного финансового решения.

Каждое игровое занятие проходит по определённым правилам, заранее сообщённым участникам. Правила определяют действия каждого участника игры и взаимодействие участников.

Основным объектом оценки при освоении курса «Финансовая грамотность» являются планируемые результаты освоения обучающимися курса, которые в соответствии с ФГОС НОО включают личностные, метапредметные и предметные результаты.

На первый план выходят личностные достижения обучающихся как позитивно значимые изменения качеств личности, которые возникают в ходе становления финансовой грамотности младших школьников; способы оценивания должны быть ориентированы на создание ситуаций, приближенных к реальной жизни, где учащиеся могут продемонстрировать применение на практике знаний и умений, опыт грамотного финансового поведения; система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Финансовая грамотность»» составлена в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска.

Сроки реализации программы: 34 часа в год (1ч в неделю).

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Футбол для всех»

Форма организации деятельности: спортивная секция

Направление ВУД: Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей

обучающихся в творческом и физическом развитии

Направление развития личности: «Спортивно – оздоровительное»

Возраст обучающихся – 7-11 лет (1-4 классы)

Количество часов по плану в неделю: 1 час на каждый год обучения

Количество часов в год: 33 ч в 1 классе, 34 часа во 2-4 классах

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности является частью основной общеобразовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии №24 им.М.В.Октябрьской г.Томска.

Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности «Футбол для всех» соответствует спортивно - оздоровительному направлению.

Данная рабочая программа учитывает федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования и направлена на реализацию цели и задач Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденной протоколом заседания коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 г. №ПК-1вк.

Данная рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы учебного модуля «Футбол» примерной рабочей программы учебного предмета «Физическая культура» для образовательных организаций реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, разработанной Федеральным государственным бюджетным учреждением «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания» под общей

редакцией Н.С. Федченко, директора ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания», кандидата педагогических наук при взаимодействии со специалистами Общероссийской общественной организации «Российский футбольный союз» (одобрено экспертно-методическим советом ФГБУ «ФЦОМОФВ» протокол № 5 от 11 июня 2019 года, имеет положительные рекомендации и заключение).

Основанием для эффективной реализации этого направления является спортивная секция.

Футбол - вид спорта, который способствуют всестороннему физическому, интеллектуальному, нравственному развитию обучающихся, укреплению здоровья, привлечению школьников к систематическим занятиям физической культурой и спортом, их личностному и профессиональному самоопределению. Во время образовательной деятельности постоянно меняется комплекс упражнений, чередуются нагрузки, в разном порядке и с разными интервалами следуют упражнения, отличающиеся по характеру, напряжённости и длительности. Борьба за мяч связана с ходьбой, бегом и резкими остановками, быстрым стартом и ускорениями, прыжками, ударами по мячу и даже акробатическими приёмами. Ещё игроку необходимо уметь удерживать равновесие, ориентироваться в пространстве, чувствовать темп, быть гибким, координированным и ловким. Сформировать эти навыки возможно только в том случае, когда во время занятий применяются элементы из других видов спорта.

Футбол — командная игра, каждому члену команды надо уметь выстраивать отношения с другими игроками. Умение или неумение идти на контакт и договариваться имеет серьёзное влияние на результат деятельности, а психологический климат в команде нередко играет определяющую роль в итоге игры. Поэтому футбол — это еще и возможность выработать коммуникативные навыки. Ведь игра не состоится без сотрудничества и сплочённости, желания находить общий язык и решать конфликтные ситуации.

Занятия проводятся в спортивном зале.
Формы проведения занятий: игра.

Цель программы: является формирование у обучающихся навыков общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств вида спорта «футбол».

Задачи программы:

- формировать культуру движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими приемами вида спорта «футбол»;
- воспитывать положительные качества личности, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества;
- развивать положительную мотивацию и устойчивый учебно- познавательный интерес к физической культуре, удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;
- популяризировать футбол среди подрастающего поколения, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям футболом, в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- выявлять, развивать и поддерживать одарённых детей в области спорта;
- развить умение координировать свои действия с действиями партнеров посовместной деятельности;
- сформировать социально адекватные способы поведения и проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- воспитать целеустремленность и настойчивость и самостоятельность;
- воспитать способности доброжелательно и чутко относиться к людям,сопереживать;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха изанятий по мини-футболу;

Футбол – спортивная командная игра, которая является наиболее комплексным и универсальным средством развития ребенка.

Специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах, задания с мячом создают неограниченные возможности для развития, прежде всего координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакций, перестроения двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных движений в целостные комбинации) и кондиционных (силовых, выносливости, скоростных) способностей, а также всевозможных сочетаний этих групп способностей. Одновременно материал по спортивным играм оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов воспитанников (восприятие, внимание, память, мышление, воображение и др.), воспитание нравственных и волевых качеств, что обусловлено необходимостью соблюдения правил и условий игровых упражнений и самой игры, согласования индивидуальных, групповых и командных взаимодействий партнеров и соперников.

Специфические упражнения, применяемые в тренировке футболистов, состоят из двух групп: соревновательные и специальные.

Соревновательные упражнения - это совокупность двигательных действий, составляющих предмет игры в футбол и выполняемых в полном соответствии с правилами состязаний по футболу. Они характеризуются комплексным проявлением основных физических качеств, использованием всей совокупности технических приемов в условиях постоянной и внезапной смены тактических ситуаций. По форме к соревновательным упражнениям относятся официальные, контрольные, товарищеские, двусторонние и другие игры, а также игры по мини-футболу.

Специальные упражнения - это двигательные действия, состоящие из элементов соревновательных упражнений и их вариантов. Предназначены они главным образом для технико-тактического совершенствования и развития специальных физических качеств.

К специальным упражнениям относятся индивидуальные и групповые упражнения с мячом (удары, остановки, ведение, взаимодействия в парах, тройках т.д.), а также игровые упражнения (различные “квадраты”, держание мяча и т.д.).Преимущество специальных упражнений заключается в том, что они дают возможность дозировать воздействие более целенаправленно и эффективно, чем соревновательные.

Неспецифические упражнения включают в себя две группы: общеподготовительные и специально подготовительные.

Общеподготовительные упражнения - это двигательные действия являющиеся преимущественно средством общей подготовки футболиста. С их помощью решают задачи всестороннего физического воспитания, избирательного воздействия на развитие основных физических качеств, улучшения координационных способностей, двигательных навыков и умений.

Общеподготовительные упражнения можно использовать и как средство активного отдыха и восстановления. Наконец, общеподготовительные упражнения способствуют сохранению достаточно высокой физической и психической работоспособности, если объективные условия (климатические факторы, травмы и т.д.) не дают возможности использовать специальные средства. Соответствующие упражнения подбирают из различных видов спорта, спортивных и подвижных игр и дополняют общеразвивающими.

Данная рабочая программа курса ориентирована на организацию занятий футболом в рамках третьего часа урока физической культуры, изучение теоретических основ и освоение базовых элементов техники футбола предполагается в объеме 33 ч в год для 1 классов и по 34 ч в год для 2-3 классов (1 ч в неделю) в плане внеурочной деятельности гимназии.

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Футбол для всех»» составлена в соответствии с планом внеурочной деятельности МАОУ гимназии №24 им. М.В. Октябрьской г. Томска.

Возраст обучающихся: 7- 10 лет

Сроки реализации программы: программа рассчитана на 4 года (1ч в неделю).

В настоящее время набирает популярность женский футбол, в связи с этим, курс могут осваивать не только мальчики, но и девочки.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПРОВОДИТСЯ В ФОРМЕ СОРЕВНОВАНИЙ И СДАЧЕ НОРМАТИВОВ.